



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ  
**Санкт-Петербургское**  
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Олимпийские надежды»  
(СПб ГБПОУ «Олимпийские надежды»)

**ПРИНЯТО**

на Педагогическом совете  
СПб ГБПОУ  
«Олимпийские надежды»  
Протокол от 30.08.2024 № 1

**УТВЕРЖДЕНО**

Директором СПб ГБПОУ  
«Олимпийские надежды»  
Приказ от 30.08.2024 № 110/10

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятельности «Наш город-Санкт-Петербург»**

для обучающихся 7 классов

Уровень образования: основное общее  
Количество часов в год: 34

Санкт-Петербург  
2024 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Наш город Санкт-Петербург» разработана на основе учебного плана школы-интерната №357 «Олимпийские надежды» в соответствии с требованиями федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования. Программа рассчитана на 34 часа, из расчета 1 учебный час в неделю в 7 классе.

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Наш город Санкт-Петербург» для 7 класса соотносится с программой курса «История и культура Санкт-Петербурга» Л.К. Ермолаевой.

**Цель программы:**  
Способствовать тому, чтобы, подросток смог воспринимать:  
• городские объекты, музейные экспозиции, семейные реликвии, городские и семейные традиции как наследие, необходимое всем петербуржцам (в том числе и лично ему), оставленное предками и обогащаемое ныне живущими;  
• себя как «наследника Великого Города», «пользователя» петербургского наследия и участника процесса его формирования.

**Задачи программы**

1. Формировать познавательный интерес к изучению города, предоставив каждому ученику возможность установить связь между петербургскими памятниками, музейными экспонатами, традициями и памятниками, традициями всемирного культурного наследия.
2. Способствовать пониманию учащимися ценности (значимости) петербургского наследия как части всемирного, для чего необходимо расширить имеющиеся у них знания:
  - о петербургских музейных экспозициях, памятниках городской среды и традициях, имеющих «связь» с культурой других времен и народов;
  - о создателях и хранителях этого уникального петербургского наследия.
3. Способствовать формированию у учащихся умений, необходимых им в учебной и повседневной жизни:
  - ориентироваться по карте города;
  - ориентироваться в реальном городском пространстве;
  - работать с источниками информации о городе;
  - применять полученные знания в новых учебных ситуациях и повседневной жизни.
4. Совершенствовать общеучебные умения.
5. Выражать впечатление от памятников наследия и их создателей, проявлять отношение к городу и его изучению.

Общая характеристика программы учебного курса

В структуре учебной программы современной школы курс внеурочной деятельности «Наш город Санкт-Петербург» занимает важное место. Это обусловлено, прежде всего, особенностями данной дисциплины, призванной создать условия для формирования ценностной и практической ориентации школьников в окружающем мире – мире большого Города.

Изучение истории и культуры Санкт-Петербурга ориентировано на личностное развитие учащихся, воспитание горожанина, который не только знает свой город, умеет ориентироваться в нем, но и бережно и уважительно относится к культурному наследию Петербурга и людям, живущим рядом.

Процесс формирования петербургского наследия непрерывен. Каждый горожанин помимо собственной воли и желания принимает в нем участие. Однако каждый

петербуржец сам определяет свою роль в этом процессе: потребителя или хранителя, разрушителя или создателя наследия.

Программа имеет ценностно-и практикоориентированный характер. Содержание программы курса внеурочной деятельности «Наш город Санкт-Петербург» построено с использованием элементов историко-краеведческого подхода.

Содержание программы курса внеурочной деятельности «Наш город Санкт-Петербург» в определенной степени опирается на повседневный опыт школьников, а также перекликается с другими учебными дисциплинами, например с курсами истории России, литературы, изобразительного искусства, музыки и мировой художественной культуры. Межпредметные связи, заложенные в программе, позволяют ученикам актуализировать (применять) полученные ранее знания в новых учебных ситуациях, осознавать значение Петербурга в истории и культуре России, мира, оценивать петербургские памятники и традиции.

Изучение курса внеурочной деятельности «Наш город Санкт-Петербург» способствует тому, чтобы юный петербуржец ориентировался в культурном пространстве города и имел представление о возможных путях самореализации в нем:

- понимал свою связь с окружающим микромиром; умел грамотно взаимодействовать с ним; осознавал проблемы окружающего микромира;
- осознавал ценность, значимость наследия края для себя, для современных жителей края;
- воспринимал наследие города и края как часть отечественного и всемирного культурного наследия (наследие города создавалось, используя накопленный Человечеством опыт, однако оно неповторимо, уникально, поэтому обогатило отечественное и всемирное наследие);
- интересовался жизнью края; умел самостоятельно находить нужную информацию о заинтересовавшем его объекте, о деятельности людей, предприятий, учреждений, о трудоустройстве; активно использовал культурный потенциал Санкт-Петербурга (востребовал его).

Таким образом, цель данного курса - создать условия для духовно-ценностной и практической ориентации учащихся в их жизненном пространстве.

### **Содержание учебного курса**

#### **РАЗДЕЛ 1. НАШ КРАЙ ДО ОСНОВАНИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА (с древнейших времен до 1703 года)**

##### **Введение**

Средневековье в Европе, Балтийском регионе. Источники по истории и культуре нашего края в период до основания Петербурга.

##### **Тема 1. Из глубины веков...**

Первые жители края – финно-угорские (прибалтийско-финские) и славянские племена. Занятия жителей края. Быт, верования жителей края. Варяги на территории края. Международный торговый путь по рекам и озерам края. Старая Ладога – древнейшее поселение на берегу реки Волхов. Жители Ладоги, их занятия. Значение Ладоги как древнейшей столицы Руси, защитнице Новгорода. Облик древней Ладоги. Старинный каменный храм Руси – Георгиевский храм в Ладоге.

##### **Тема 2. В составе Великого Новгорода (1136 – 1478 гг.)**

Роль Новгорода в Древней Руси. Значение нашего края в жизни Новгородской республики: пограничные земли, транзитные торговые пути с прибалтийскими городами. Военные события на территории края. Значение для Руси Невской битвы. Памятники Александру Невскому на территории края, в Петербурге. Нева – важная водная артерия. Ландскрона – первое укрепление на невских берегах. Крепость Орешек. Заселение невских берегов. Поселения в дельте Невы.

##### **Тема 3. В составе Московской Руси (1478 – 1617 гг.)**

Присоединение Новгорода к Москве. Роль нашего края в составе Московской Руси. Деревни на территории края. Поселения по берегам Невы и в устье реки (деревни и Невское устье). Крепости на территории края: облик укреплений, торгово-ремесленные посады (на примере Орешка).

Разорительные последствия опричнины и Ливонской войны для края. События начала XVII века на территории края. Столбовский мирный договор.

#### **Тема 4. По обычаям средневековой Москвы, но... (1617 – 1703 гг.)**

Жизнь крестьян в восточной (московской) части края.

Тихвин – единственный город восточной части края. Особенности возникновения, планировки Тихвина, занятия жителей города и их быт.

Тихвинский Успенский (Богородице-Успенский) монастырь – центр православной, художественной культуры края, хозяин земель и города.

#### **Тема 5. Под властью Шведского королевства (1617 – 1703 гг.)**

Территория края, отошедшая под власть Шведского короля. Изменения, происшедшие в крае, в дельте Невы.

Шведская бастионная крепость на берегу Невы в дельте реки Охта. Шведский торгово-ремесленный город Ниен. Жизнь его обитателей.

Село Спасское и жизнь его обитателей.

Переселенцы на невские берега из Финляндии.

**Повторение и обобщение темы**

## **РАЗДЕЛ 2. САНКТ- ПЕТЕРБУРГ – ИМПЕРСКАЯ СТОЛИЦА (XVIII– начало XX вв.)**

### **Тема 6. Первоначальный Санкт-Петербург (1703 – 1725 гг.) - 7-9 часов**

*История невских берегов в первой четверти XVIII в.* Северная война на территории края.

Возвращение Россией дельты Невы. Оборонительные сооружения: крепость на Заячьем острове, Кроншлот, Адмиралтейская крепость-верфь, батареи на Васильевском острове, невские берега. Памятники, напоминающие об оборонительной функции рождающегося города (один из объектов по усмотрению учителя: планировка Петропавловской крепости, Петровские ворота, памятник Василию Корчмину на 8 линии Васильевского острова, гравюра А. Ростовцева).

*Санкт-Петербург – центр экономики России.* Город – «окно в Европу»: порт на Троицкой площади. Город – родина Балтийского военного флота: Адмиралтейская верфь. Литейный двор. Монетный двор. Памятники (топонимы) и традиции, напоминающие о первоначальном значении Петербурга как торгового, промышленного центра России. (\* Отбор материала по усмотрению учителя).

*Санкт-Петербург – новая столица России.* Памятники, напоминающие о столичном значении города: царские дворцы, здание Двенадцати коллегий. Петербург – центр политической истории: празднование побед в Северной войне, объявление России империей, первый узник Петропавловской крепости. Православные храмы – памятники православным традициям: Петропавловский, Исаакиевский, Троицкий. Памятники победам в Северной войне: Сампсониевский, Пантелеймоновский деревянные храмы. Александро-Невский монастырь – традиция православной культуры. Новая традиция – возведение иноверческих храмов в столице России.

*Санкт-Петербург - новый для России город.* Карта города в 1725 г. (\*) Города, послужившие образцом при строительстве Санкт-Петербурга. Облик Санкт-Петербурга по гравюрам. (\* Отбор гравюр по усмотрению учителя). Первый градостроительный план и «следы» его реализации в современном городе. Архитектурный стиль – раннее барокко. Памятники раннего барокко. (\* Отбор объектов по усмотрению учителя: Меншиковский дворец, Кунсткамера).

*Санкт-Петербург – центр образования, просвещения, художественной культуры – город светской культуры.* Образование – «путь в профессию»: Морская академия. Кунсткамера – центр просвещения. Санкт-Петербург – центр светского искусства в России:

живописные полотна в Русском музее, Меншиковском дворце. (\* Отбор материала по усмотрению учителя). Зарождение европейского театрального и музыкального искусства в новом городе.

*Санкт-Петербург – место жительства горожан.* Условия жизни первых петербуржцев: управление, проблемы горожан и их решение, благоустройство города. Быт разных слоев населения. (\* Отбор материала по усмотрению учителя: экспозиции Меншиковского дворца, выставка в Комендантском доме Петропавловской крепости.) Городские праздничные традиции. Отношение петербуржцев к городу. *Образ города в поэзии, живописных произведениях, в восприятии людей*

Повторение и обобщение темы

## **Тема 7. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ ПОСЛЕ ПЕТРА I (1725-1801 гг. - 12 – 15 час**

*Введение.* Характеристика исторического периода. Источники

*Санкт-Петербург – «арена» и «зеркало» истории.* Смена императоров на российском престоле; события, происходящие в связи с этим в Петербурге. Памятники и традиции, напоминающие об исторических событиях того времени. (Отбор объектов по усмотрению учителя: Чесменская церковь, обелиски в Рыбацком и Усть-Ижоре; памятники Румянцеву и Суворову).

*Санкт-Петербург – столичный город.* Императорский дворец, императорский двор: быт, нравы придворных второй четверти XVIII в. Памятные места, памятники, напоминающие о жизни императриц и императорского двора. (Отбор объектов по усмотрению учителя: церкви св. Симеона и Анны, топонимы – Конюшенные улицы, Конюшенная площадь; дворцы Аничков, Шуваловский, Воронцовский, Зимний; Воскресенский монастырь – Смольный собор).

Санкт-Петербург в последней четверти XVIII в. – дворянская столица эпохи просвещенного абсолютизма и «золотого века дворян». Памятники, напоминающие о жизни императрицы и придворных. (\* Отбор материала по усмотрению учителя: императорский дворец, Эрмитажная коллекция, Эрмитажные собрания, дворцы Мраморный, Таврический, усадьбы Державина, Дашковой). *Карта и облик города.* Карты города конца XVIII века: Нева – главная улица города, рост города на левом берегу, «невский трезубец». План П. Еропкина и его реализация. Градостроительный план А. Квасова и его реализация. Облик города дворцов и слобод по гравюрам М. Махаева, запискам иностранцев. Облик строящегося регулярного города по произведениям Б. Патерсона, Ф. Алексева, запискам иностранцев.

*Санкт-Петербург – центр российского образования, просвещения, науки.* Центры дворянского образования. (отбор объектов по усмотрению учителя: кадетские корпуса, Смольный институт). Академия художеств. Воспитательный дом. Школа при лютеранской церкви св. Петра – «Петершуле». Первая в России Академия наук: здания, ученые и их деятельность. (\* Отбор материала по усмотрению учителя с учетом межпредметных связей: А. Нартов, Л. Эйлер, И. Шумахер, Ж. Делиль, М. Ломоносов, В. Тредиаковский, С. Крашенинников, И. Лепешинский, С. Гмелин или другие). Деятельность Российской Академии. Президент академий Е. Дашкова.

*Санкт-Петербург – центр художественной культуры.* Столица как центр развития российской литературы и литературного языка; творчество придворных поэтов; произведения драматургов (отбор материала по усмотрению учителя с учетом межпредметных связей: В. Тредиаковский, М. Ломоносов, А. Сумароков, Д. Фонвизин). Развитие театрального искусства в столице. (\* Отбор материала по усмотрению учителя: гастроли иностранных оперных и балетных трупп; рождение балетной школы и российского театра; театр во времена Екатерины II). Развитие живописи, скульптуры в столице: петербургские Мастера и их произведения, хранящиеся в Русском музее. (\* Отбор материала по усмотрению учителя с учетом межпредметных связей: В.

Боровиковский, А. Лосенко, Ф. Шубин или другие). Развитие архитектуры и сохранившиеся памятники архитектуры. (\* Отбор материала по усмотрению учителя с учетом внутрикурсовых и межпредметных связей: Ф. Растрелли, С. Чевакинский, Д. Кваренги, И. Старов, Ю. Фельтен, А. Ринальди, Н. Львов, или другие.) Первый монумент, установленный в России – памятник Петру 1 (Медный всадник) – символ Санкт-Петербурга.

*Санкт-Петербург – экономический центр.* Торговое значение города. (\* Отбор материала по усмотрению учителя с учетом внутрикурсовых связей: петербургский порт, буяны, Гостиный двор на Невском проспекте, рынки, первые магазины). Промышленные предприятия в городе. (\* Отбор материала по усмотрению учителя с учетом внутрикурсовых связей: предприятия петровского времени; императорская порцелиновая фабрика; ремесленные мастерские). Дворцовая слобода: Владимирская церковь и топонимы, хранящие память о дворцовых мастерах (Свечной, Кузнечный, Стремянная). *Санкт-Петербург – место жительства горожан.* Особенности роста населения и его состава. Условия жизни горожан: управление столицей, проблемы городской жизни, городское хозяйство. (\* Отбор материала по усмотрению учителя с учетом внутрикурсовых связей: освещение, мощение улиц, сточные каналы, мосты, набережные, продовольственные рынки, первая больница, Главпочтамт и другое). Особенности быта разных слоев населения. (\* Отбор материала по усмотрению учителя с учетом внутрикурсовых связей: различие в быту дворян и других горожан). Праздничные традиции в столице. (\* Отбор материала по усмотрению учителя с учетом внутрикурсовых связей).

*Образ города в поэзии, живописных произведениях, в восприятии людей.*

**Повторение** **и** **обобщение** **темы**

**Тема** **8.** **Наш** **край** **в** **XVIII** **в.**

Взаимозависимость нового города и края. Помощь края в строительстве Санкт-Петербурга. Изменения, происшедшие в жизни края, вследствие появления нового города. (строительство каналов, трактов (шоссе), города Новая Ладога, дворянских усадеб). Императорские загородные резиденции: Петергоф, Царское Село, Павловск, Гатчина. Повторение и обобщение

### **Планируемые результаты освоения курса**

#### **Личностные результаты:**

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия Санкт-Петербурга, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

#### **Метапредметные результаты:**

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность – учебную, общественную и др.;
- овладение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т.д.), использовать современные источники информации, в том числе

материалы на электронных носителях;

- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

#### Предметные результаты:

- овладение целостными представлениями об историческом пути Санкт-Петербурга;
- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности города;
- умения изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;
- расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний петербуржцев;
- готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников Санкт-Петербурга.

#### Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов по теме	Всего часов
Тема: Введение		1 час	
Раздел 1. Наш край до основания Санкт-Петербурга (с древнейших времен до 1703 года) -		10 часов	
1	Введение	1	10
2	Тема 1. Из глубины веков	2	
3	Тема 2. В составе Великого Новгорода	1	
4	Тема 3. В составе Московской Руси	1	
5	Тема 4. По обычаям средневековой Москвы, но...	2	
5	Тема 5. Под властью Шведского королевства	3	
Раздел 2. Санкт-Петербург – имперская столица (18 - начала 20 века)		23 часа	
6	Тема 6. Первоначальный Санкт-Петербург (1703-1725)	7	23
7	Тема 7. Санкт-Петербург после Петра (1725-1801)	14	
8	Тема 8. Жизнь нашего края в 18 веке	2	
Итоговое обобщение		1 час	
9	Повторно-обобщающий урок	1	1

## Поурочное планирование.

№ п/п	Тема урока	Дата		Примечание
		план	факт	
<b>Тема: Введение</b>				
<b>1 час</b>				
1.	1.	Город – результат деятельности человека.		
<b>Раздел 1. Наш край до основания Санкт-Петербурга (с древнейших времен до 1703 года)</b>				
<b>10 часов</b>				
2.	1.	Средневековье в Европе, Балтийском регионе.		
<b>Тема 1. Из глубины веков</b>				
<b>2 часа</b>				
3.	1.	Первые жители края, их занятия, быт, верования. Варяги на территории края.		
4.	2.	Международный торговый путь по рекам и озерам края. Старая Ладога.		
<b>Тема 2. В составе Великого Новгорода</b>				
<b>1 час</b>				
5.	1.	Роль Новгорода в Древней Руси. Наш край в жизни Новгородской республики. Нева - важная водная артерия.		
<b>Тема 3. В составе Московской Руси</b>				
<b>1 час</b>				
6.	1.	Присоединение Новгорода к Москве. Роль нашего края в составе Московской Руси. Крепости.		
<b>Тема 4. По обычаям средневековой Москвы, но...</b>				
<b>2 часа</b>				
7.	1.	Жизнь крестьян в восточной (московской) части края. Город Тихвин.		
8.	2.	Тихвинский успенский монастырь – центр православной, художественной культуры края.		
<b>Тема 5. Под властью Шведского королевства</b>				
<b>3 часа</b>				
9.	1.	Территория края, отошедшая под власть Шведского короля. Город Ниен.		
10.	2.	Село Спасское и жизнь его обитателей.		
11.	3.	Обобщение по разделу «Наш край до основания Санкт-Петербурга».		
<b>Раздел 2. Санкт-Петербург – имперская столица (18 - начала 20 века)</b>				
<b>23 часа</b>				
<b>Тема 6. Первоначальный Санкт-Петербург (1703-1725)</b>				
<b>7 часов</b>				
12.	1.	История невских берегов в первой четверти 18 века. Крепость на Заячьем острове.		
13.	2.	Санкт-Петербург – центр экономики России. Троицкая пристань Адмиралтейская верфь.		
14.	3.	Санкт-Петербург – новая столица России.		
15.	4.	Санкт-Петербург – новый для России город. Памятники раннего барокко.		
16.	5.	Санкт-Петербург – центр образования, просвещения, художественной культуры.		



17.	6.	Санкт-Петербург – место жительства горожан.			
18.	7.	Обобщение по теме «Первоначальный Санкт-Петербург».			
<b>Тема 7. Санкт-Петербург после Петра (1725-1801)</b>					
<b>14 часов</b>					
19.	1.	Характеристика исторического периода.			
20.	2.	Санкт-Петербург – «арена» и «зеркало» истории. Чесменская церковь.			
21.	3.	Санкт-Петербург – столичный город. Зимний дворец – резиденция русских императоров.			
22.	4.	Посещение Эрмитажа.			
23.	5.	Дворянская столица эпохи просвещенного абсолютизма и «золотого века дворян».			
24.	6.	Карта и облик города. Градостроительные планы.			
25.	7.	Санкт-Петербург – центр российского образования, просвещения, науки.			
26.	8.	Санкт-Петербург – центр художественной культуры.			
27.	9.	Развитие живописи и архитектуры (художественные стили).			
28.	10.	Памятники архитектуры. Д. Кваренги, Ф. Растрелли. Первый монумент – памятник Петру I.			
29.	11.	Санкт-Петербург – экономический центр. Гостиный двор. Промышленные предприятия.			
30.	12.	Санкт-Петербург – место жительства горожан. Население, его быт			
31.	13.	Праздничные традиции в столице. Масленица. Пасха.			
<b>Тема 8. Жизнь нашего края в 18 веке</b>					
<b>2 часа</b>					
32.	1.	Взаимосвязь нового города и края.			
33.	2.	Императорские загородные резиденции: Петергоф, Царское село, Павловск.			
<b>Итоговое обобщение</b>					
<b>1 час</b>					
34.	1.	Учебная прогулка по городу. Обобщение за курс 7 класса.			

## **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

### **Основная литература**

1. Ермолаева Л.К. История и культура Санкт-Петербурга, Часть 1.(с древнейших времен до начала XVIII в.) – СПб.СМИО Пресс. 2016
2. Ермолаева Л.К. История и культура Санкт-Петербурга, Ч.2 (XIX век – начало XX века). – СПб.СМИО Пресс. 2016
3. Ермолаева Л.К. История и культура Санкт-Петербурга, Ч.3 (XX век – начало XXI века). – СПб. СМИО Пресс. 2016
4. История и культура СПб. Атлас с контурными картами в 2-х частях – СПб, изд-во ЗАО «Карта».

### **Дополнительная литература**

1. Власов В. Г. Иллюстрированный художественный словарь. СПб.: АО «Икар», 1993.
2. Горбачевич К., Кабло Е. Почему так названы. СПб.: Норинт, 1996.

3. Город в подарок. Образовательное путешествие по Санкт-Петербургу. Санкт-Петербург.
4. Дарийский А. В., Мурин Д. Н., Старцев В. И. и др. Санкт-Петербург. 1703-1917. СПб: Глагол, 2000.
5. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург: Пособие по истории города с заданиями и тестами
6. Ермолаева Л.К. Система краеведческого образования в школах Санкт-Петербурга. Концепция. Санкт-Петербург СММО Пресс 2002.
7. История и культура Санкт-Петербурга: контуры современного урока. Методические рекомендации в помощь учителю. Санкт-Петербург 2007.
8. Канн П. Я. Прогулки по Петербургу. СПб.: Палитра, 1994.
9. Нестеров В. В. Знаешь ли ты свой город? СПб.: Норинт, 1997.
10. Овсянников Ю. Великие зодчие Петербурга: Трезини, Растрелли, Рос-си. СПб.: Искусство-СПб, 1996.
11. Памятники архитектуры Ленинграда. Л.: Стройиздат, 1975.
12. Платунов А.М. Так строился Петербург. Санкт-Петербург «Специальная литература» 1997.
13. Санкт-Петербург. Занимательные вопросы и ответы. СПб.: Паритет, 1999.
14. [www.ensp.ru](http://www.ensp.ru)
15. [www.estate.spb.ru](http://www.estate.spb.ru)
16. [www.ng.ru](http://www.ng.ru)
17. [www.sobory.ru](http://www.sobory.ru)
18. [ru.wikipedia.org](http://ru.wikipedia.org)
19. [www.adresaspb.ru](http://www.adresaspb.ru)
20. [www.nasledie-rus.ru](http://www.nasledie-rus.ru)